

Indice generale

Prefazione <i>di Adriana Valerio</i>	5
INTRODUZIONE	7
CAPITOLO I	
DONNE E FEDE NELLA FRANCIA DEL SEICENTO	13
1. La sposa	14
2. La madre	18
3. La vedova	21
4. La religiosa	24
5. Le nuove congregazioni	35
6. La Controriforma e le donne	42
7. Il ruolo delle donne nel rinnovamento cattolico	43
8. Mistica e condizione femminile	48
9. Le donne e l'istruzione religiosa	55
Bibliografia	58
CAPITOLO II	
MARIE DE L'INCARNATION	61
1. Il matrimonio come prigione	61
2. La «conversione» e le prime esperienze mistiche	65
3. La maternità negata	73
4. Nel convento di Tours	81
5. Nel chiostro o altrove?	87
6. Il Nuovo Mondo	96
7. Le «croci» del Nuovo Mondo	100
8. L'evoluzione spirituale	104

9. Marie e le donne «selvagge»	108
Bibliografia	115
CAPITOLO III	
MADELEINE DE LA PELTRIE	117
1. Una giovane donna di provincia	117
2. Il finto matrimonio	124
3. Il Canada	129
4. Montréal	134
5. Gli anni a Québec	139
Bibliografia	145
CAPITOLO IV	
JEANNE MANCE	147
1. Da Langres a La Rochelle	147
2. L'opuscolo <i>Les véritables motifs</i>	155
3. La fondazione di Ville-Marie: inizi e difficoltà	159
4. Attraverso l'oceano: altri viaggi	164
5. Il testamento. La spiritualità di Jeanne Mance	167
6. Gaston de Renty e una nuova figura di donna nella Chiesa	171
Bibliografia	176
CAPITOLO V	
GABRIELLE SUCHON	179
1. Trattati biografici	179
2. Il <i>Traité de la Morale et de la Politique</i>	183
3. La libertà	188
4. L'oppressione	191
5. La privazione del sapere	196
6. La privazione di autorità	200
7. <i>Du célibat volontaire</i>	204
Bibliografia	216
CONCLUSIONI	219
Indice dei nomi	225