

# Indice generale

Abbreviazioni .....	p.	7
Introduzione .....	»	9
1. ARTE, SANTITÀ, CULTI E CONTRORIFORMA. QUESTIONI STORIOGRAFICHE .....	»	31
2. TERRITORIO E ISTITUZIONI ECCLESIASTICHE NELLA SECONDA METÀ DEL XVI SECOLO .....	»	71
I - <i>Exequenda exequantur</i> : il lento avvio dei decreti tridentini .....	»	84
3. IL RITROVAMENTO, IL CONTATTO, IL POSSESSO. LA PASSIONE PER I RESTI SACRI NEL SECOLO DELLE RELIQUIE ..	»	141
I - Tra teoria, normativa e pratica: nuove sensibilità tra fine Cinquecento e primo Seicento .....	»	167
II - Santità ritrovata e contesa: le trasformazioni di s. Valentino e il martirio “mancato” di s. Giovenale .....	»	203
4. L'INSEDIAMENTO DI NUOVI ORDINI RELIGIOSI .....	»	255
I - «Con un vivente minio»: il martirio di Cristo in corpi di donna .....	»	268

5. LO SNODO DI METÀ SEICENTO:	
LA GERARCHIA DIOCESANA COME RINNOVATA CERNIERA FRA CENTRO E PERIFERIA? .....	p. 303
I - «Non cesset pes tuus, non cesset manus tua». Formazione del clero e strumenti di recupero delle “anime rurali” .....	» 310
6. TRA FINE SEICENTO E PRIMO SETTECENTO:	
I VESCOVI FRA ASSOLUTISMO E SINDROME TRIDENTINA .....	» 347
I - Giuseppe Crispino ad Amelia: rigore morale e promozione devozionale fra i modelli borromaico e filippino .....	» 351
II - Il corpo della beata Lucia Brocadelli e l’affresco della Madonna del Ponte: persistenze e mutamenti nella prima metà del Settecento .....	» 386
UN BREVE EPILOGO .....	» 415
Tavole .....	» 419
Indice dei nomi .....	» 431